

----- Original Message ----- From: "Agustin Serena" <aoserena@yahoo.com>  
To: "Vox Dei" <voxdei@ciudad.com.ar>; <willyquirola@voxdei.com.ar>  
Sent: Monday, November 29, 2010 12:54 AM  
Subject: Mi más respetuoso y cálido saludo a la Flia Vox Dei en este difícil momento.

Querido Willy Quirola,

Antes de ponerme a escribir este mail sinceramente dudé mucho en hacerlo... un poco por vergüenza, otro poco por respeto a este difícil momento en que la familia Vox Dei está pasando por la desaparición del querido Rubén "el pulpo" Basoalto. Pero una sensación de "culpa" (si podríamos llamarlo de alguna manera) hizo que en este preciso instante me encuentre escribiendo este correo. Es como una obligación recordar y hacerle los honores a Rubén y a Vox Dei, quienes me han dado tanta felicidad desde que tenía 12 o 13 años. Y ahora ya tengo sopladitas las 32 velitas, así que no me sonrojo para nada al decir que he tenido el placer en compartir –como uno de los tantos miles de fans- tantos buenos momentos con ustedes. Y algunos malos momentos también, aunque por suerte fueron los menos.

El día que falleció Rubén no me encontraba en Argentina, pero rápidamente me empezaron a llegar mensajes y mails avisando lo sucedido. Dejé todo de lado, googlé rápidamente la noticia en internet y la tan temible noticia estaba ahí. En silencio y con una profunda tristeza y dolor, le dediqué una oración a Rubén y su familia. Tristeza y dolor que aún hoy continúan al recordarlos o escucharlos en casa o el auto. Lo primero que se me vino a la mente fue que nos dejó una persona de bien, un loco lindo (con cariño así como lo veía yo), siempre enérgico y entregado para su público. UN MAESTRO. Las veces que he tenido la posibilidad de tener contacto con él, siempre bien predispuesto, sonriente, divertido y amable. Nos dejó un excelente batero... increíble, particular, con su propio estilo y sello. Que cuanto más viejo, tocaba la bata con más fuerza y ganas! Qué ejemplo para aquellos que dicen que a cierta edad no se pueden hacer más ciertas cosas, no?

Recuerdo aquellos primeros recitales que tuve la oportunidad de verlos recién entrada mi adolescencia... el pub Alcatraz en Santa Teresita, o algún bar en Mar del Tuyú, o esa cueva en la calle Estados Unidos al 200 en el bajo porteño. Me volaron la cabeza! Eran 3 en el escenario... usted, Rubén y Carlos (alguna que otra transición de Ricardo)... pero parecían miles! Qué fuerza! Qué Power Trío! Y ese fue el génesis de mi fanatismo, el cual perdura hasta hoy en día y continuará conmigo por siempre. Y así es como fuimos transmitiendo y contagiando a otras personas, como compañeros de colegio, alguna que otra novia fugaz y hasta mi propia madre. Un día llevo a mi querida vieja a ver un recital que dieron en la Catedral de Buenos Aires, y cuando estábamos volviendo a casa, mi vieja exaltada como si tuviese 20 años me dice "Agus, son increíbles! Qué fuerza! Cómo se llama ese tema donde el guitarrista hace un solo que es increíble? (sobre el sólo de Carlos en Génesis) porque ese tema es como un orgasmo!" Mi cara de "mi vieja no me puede estar diciendo esto" no tiene descripción.

Puedo asegurar que me han marcado desde mi adolescencia, y han dejado un mensaje de paz y amor en miles de personas... cuántas van? cuatro generaciones de familias?? Bueno, sumen

una 5ta generación porque mi hijo de 5 meses escucha Vox Dei desde la panza, y cuando toco la guitarra le rasgueo algún que otro temita de La Biblia. Y se pone feliz de escucharlos! Para mi, los músicos, tienen un poder enorme. No todos son consientes que con su música tienen un arma letal, son el ejemplo e influencia para miles y miles de personas. Y ustedes han sabido captar eso, han tenido la sabiduría de saber aprovechar su música para transmitir un mensaje siempre directo, simple y claro pero con la fuerza y convicción que pocos tienen. Y con contenido! Contenido... esa palabra parece extraña en los tiempos en los que vivimos, cierto? Sus temas son los que cantamos todos, los que aparecen en cada fogón o guitarreada. Las letras son sobre lo que le pasa a uno, a un amigo, al vecino... a todos! Nunca hubo doble sentido, el mensaje siempre fue directo y al corazón. Ustedes tocan con el corazón, con el alma y con la vida!

Ahhh, y ante nada... siempre profesionales! He estado en recitales donde eramos muy poquitos, caso el ultimo que dieron en la avenida Corrientes donde el Teatro Premier (me es muy difícil ir a verlos fuera de capital) parecía gigante para un puñado de gente que fuimos a verlos. Y así y todo, ustedes tocaron como si fuéramos 2 millones de seguidores! qué ejemplo!, qué profesionales! Les agradezco por tanta humildad y grandeza!

Y si me lo permite, me animo de hablar en presente, y en futuro también. Creo que el mejor honor que podemos hacerle a Rubén es seguir tocando. Recordarlo todos los días, pero con alegría y con la música... su música que tanto amaba. Y la música fue lo que los mantuvo "vivos" y vitales estas 4 pasadas décadas. Hacer lo que a uno le gusta, lo que a uno lo apasiona lo llena de vida. Ustedes estaban llenos de vida arriba del escenario. Se veía.. se sentía.... se respiraba... se transmitía. Y por eso me tomo el atrevimiento de pedirles que continúen, que sigan adelante por este largo camino. Por Rubén, por ustedes, y por todos los seguidores que alentamos a Vox Dei. Yo, en mi lugarcito que me corresponde, seguiré estando ahí, con el aliento incondicional... acompañándolos a ustedes. Siempre.

Sin más, no quiero quitarle más tiempo. Sepa disculpar si me excedí en algún comentario y opinión. Y ojalá nos sigamos cruzando en algún recital, en la calle o en alguna vuelta de la vida.

Un fuerte abrazo, y larga vida a Vox Dei!  
Agustín

Agustin Oscar Serena  
[aoserena@yahoo.com](mailto:aoserena@yahoo.com)